# 遠隔操作ロボットのための3台のRGB-Dセンサを用いた 半隠消映像の生成

○杉本和也(東京大学) 藤井浩光(東京大学) 山下淳(東京大学) 淺間一(東京大学)

# 1. 序論

本研究では、遠隔操作ロボットのための操作向上を 目的とした半隠消映像の生成手法を提案する.

近年,災害発生時の対応作業の際には、二次災害を 軽減するために、人間の代わりにロボットによる作業 が期待されている.その中でも瓦礫の撤去、バルブの 開閉といった作業では、図1に示すような車体にアー ムがついたロボットが用いられている.

ロボットを遠隔操作する際,図1に示すように,オ ペレータはロボットに搭載されたカメラの映像をもと に遠隔地から操作を行う.しかし,目視による操作と 比較して作業効率が著しく低下する問題がある[1].こ の原因の1つとして,手前にあるアームに遮られて作 業対象物の映像が十分に得られないことが挙げられる. この問題を解決するためには,ロボットに複数のカメ ラを搭載することが有効である[2].複数のカメラを搭 載することで,死角となる領域が減少し,作業対象物 の位置・形状がより確認しやすくなる.しかしオペレー タは多視点の映像を見比べながら作業を行う必要があ るため,操作に熟練を要するばかりか,作業に集中を 要するため,長時間の操作はオペレータへの負担とな る.そこでアームによって遮られて見えない作業対象

近年,コンピュータビジョンの分野では,現実世界に 存在する物体を映像上で隠蔽・除去する技術が注目さ れている.特にエンターテイメントの分野において数 多くの研究事例が報告されてる[3,4,5].文献[6]では, 映像上の対象物体を完全に消しきることなく,半透明 の状態にすることでその物体に隠れている背景が透視 可能な表現のことを「半隠消現実感」と呼称している. そこでロボットに搭載されたカメラの映像に「半隠消 現実感」を用いることで,アームによって遮られて見 えない作業対象物が1つの映像上で認識可能になると 考えられる.

筆者らはこれまでに2台のRGB-Dセンサとロボッ トアームを用いて、センサ映像上のロボットアーム部 分を半透明にすることで背景が透視可能な半隠消映像 の生成を提案した[7].しかしこれまでのシステムでは、 一方のセンサ映像上でロボットアームに遮蔽されてい る背景は、もう一方のセンサ映像から取得するしかな く、取得不可能な死角領域が存在していた。そこで本 稿では使用する RGB-D センサの台数をもう1台増や すことで、死角となる領域にロバストなシステムの構 築を提案する.

# 2. 提案手法

本研究では、目的とする半隠消映像を生成する際、環 境の3次元計測を行う必要がある.そこで、RGB-Dセ



図1 ロボットを用いた遠隔操作システム

ンサを用いる. RGB-D センサとは、センサ1台で RGB の色情報に加えてセンサから対象物までの距離情報が取 得可能なセンサである.本研究では RGB-D センサを合 計で3台使用する.本稿では簡単のために、各 RGB-D センサをそれぞれ左カメラ、中央カメラ、右カメラと 呼ぶ.また、各カメラから得られる映像をそれぞれ左 カメラ映像、中央カメラ映像、右カメラ映像と呼ぶ.

ここで、実験環境の概念図および各カメラの位置関 係を図2に示す。各カメラは必ず視差映像が得られる ように設置する。さらに各カメラ映像においてロボット アームが映し出されている領域をアーム領域とし、アー ム領域に隠れて見えない背景物体に対応する領域を被 遮蔽領域とする(図3).

以上の環境において、半隠消映像を生成するために は以下の3つの処理を行う必要がある.

- (1) アーム領域の取得
- (2) 被遮蔽領域の取得
- (3) 取得した映像の合成

本稿では、中央カメラ映像のアーム領域に対応する 被遮蔽領域を左右のカメラ映像より取得することを考 える.各処理の内容を次節から述べる.

#### 2.1 アーム領域の取得

図 2 のように中央カメラのカメラ中心に設定した ワールド座標系において、ロボットアームの3次元形状 データおよび各関節角度から計算可能なアーム位置座標  $\mathbf{w_{arm}} = [x_{arm}, y_{arm}, z_{arm}, 1]^T$ が、中央カメラ映像の画 像座標系において  $\mathbf{m_{camC}} = [u_{camC}, v_{camC}, f_{camC}, 1]^T$ に像を結んだとき、行列 **P** を用いると以下のような関 係がある.

#### $\mathbf{m_{camC}} \simeq \mathbf{P}\mathbf{w_{arm}}$ (1)

Pは中央カメラの内部パラーメタおよびワールド座 標系に対するセンサの位置・姿勢を表す行列であり、カ メラキャリブレーションにより事前の取得が可能であ る.そのため、中央カメラ映像の各フレームにおいて、 空間上のアーム位置座標を算出することで、中央カメ ラ映像のアーム領域がリアルタイムに取得可能となる.



図2 実験環境の概念図





図3 カメラ映像上の各領域の定義

#### 2.2 被遮蔽領域の取得

被遮蔽領域を左右のカメラ映像より求める.まず本 研究では、2.1節で求めたアーム領域を縦に2分割し、 それぞれ左アーム領域,右アーム領域と定義する.アー ム領域に隠れて見えない作業対象物の表面形状から、被 遮蔽領域を以下の3通りに分類できる(図4).

- (A) 左カメラのみ取得可能な領域
- (B) 右カメラのみ取得可能な領域
- (C) どちらのカメラからも取得不可能な領域

ここで(A) ~ (C)の取得手法の概要を以下に示す. また処理の流れを図 5 に示す.まず(A),(B)の領 域を求めるために,2.2.1項に示す手法により,左アー ム領域に対応する被遮蔽領域を左カメラ映像から,右 アーム領域に対応する被遮蔽領域を右カメラ映像から 探索する.次に直前の処理で取得不可能であった左右 のアーム領域内の点を,探索するカメラ映像を変更し 再探索を行う.最後に以上の処理で取得不可能であっ た領域を(C)とし,この領域を時系列映像で補間する ことで目的とする被遮蔽領域を取得する.

#### 2.2.1 左右のカメラ映像を用いた探索

左右のカメラの光軸方向をそろえ,視点の高さも等 しく設置することで,平行ステレオを用いた三角測量 の原理による位置計測が可能となる(図 2).そのた め 2.1 節で取得したアーム領域の画像座標  $\mathbf{m}_{cam} =$  $[u_{cam}, v_{cam}, f_{cam}, 1]$ に隠れている背景物体の位置座標  $\mathbf{w}_{back} = [x_{back}, y_{back}, z_{back}, 1]$ が,左右のカメラ映像 上で  $\mathbf{m}_{camL} = [u_{camL,i}, v_{camL}, f_{camL}, 1], \mathbf{m}_{camR} =$  $[u_{camR,i}, v_{camR}, f_{camR}, 1]$ にそれぞれ像を結ぶとき以下 の関係式が成立する.







$$z_{\text{back},i} - \frac{b_{\text{camLC}} \cdot f}{(u_{\text{camL},i} - u_{\text{camC}})} = 0$$
(2)

$$z_{\text{back},i} - \frac{b_{\text{camCR}} \cdot f}{(u_{\text{camC}} - u_{\text{camR},i})} = 0$$
(3)

fは、中央、左右の3台のカメラで共通の焦点距離で あり、既知の値である.また bcamLC は左カメラと中央 カメラのカメラ間の距離であり、bcamCR は中央カメラ と右カメラのカメラ間の距離である.添え字のiは左右 の映像上の画像座標において vcamR = vcamL = vcamC のライン上における u 軸の値でありピクセル単位であ る.本研究では RGB-D センサを用いているため、各カ メラ映像の各ピクセルは RGB の色情報と任意のワー ルド座標系における位置座標を兼ね備えている.その ためこのラインに沿って、式(2)および式(3)をもとに 作成した以下の評価関数式(4)および式(5)を最小に する i の探索を行うことでアーム領域に隠れている被 遮蔽領域の取得が可能となる.



$$J_{LC}(i) = \left| z_{\text{back},i} - \frac{b_{\text{camLC}} \cdot f}{(u_{\text{camL},i} - u_{\text{camC}})} \right|$$
(4)

$$J_{CR}(i) = \left| z_{\text{back},i} - \frac{b_{\text{camCR}} \cdot f}{(u_{\text{camC}} - u_{\text{camR},i})} \right| \qquad (5)$$

図4に示すように、左アーム領域はアーム領域の左 端を探索出発点とし、画像座標におけるu軸の正方向 に探索を行う.反対に右アーム領域はアーム領域の右 端を探索出発点とし、画像座標におけるu軸の負方向 に探索を行う.以上の処理で各アーム領域に対応する 遮蔽領域が取得可能になる一方で、図4に示すように、 各カメラ映像に対して隠れ領域が存在する.そのため、 このような領域は1回目の探索では取得が不可能であ る.そこで本研究では、隠れ領域を判定する方法とし て以下の手法を用いる.

本研究で用いる評価関数式 (4) および式 (5) は、仮に 左アーム座標のあるピクセルに対して探索を行った結 果,隠れがない場合は図 6(a) に示すように、最小値付 近では評価値 J(i) が 0 に近い値をとる. 一方隠れがあ る場合は、図 6(b) に示すように、評価値 J(i) が全体 的に大きな値をとり、且つ最小値付近では評価値 J(i)が急速に増加する傾向がある.以上のことから、以下 に示す 2 つの特徴量を用いて隠れの領域を判定を行う.

- (1) 評価値 J(i) の最小値 e
- (2) 評価値 J(i) が最小となるピクセル近傍での評価値 J(i) の変化率 e'

ここで変化率 e' は、評価値 J(i) が最小となるピク セル値 d とそれに隣り合ったピクセル値 d - 1, d + 1のうち大きいほうの値との差とし、以下のように定義 をする.

$$e' = \max(J(d-1) - J(d), J(d+1) - J(d))$$
(6)

e および e' が任意の閾値より小さい場合を隠れがない領域とし,任意の閾値より大きい場合を隠れがあり, 対応領域が取得不可能な領域とする.一度の処理で取 得が不可能であった領域に対しては,探索に使用する カメラ映像を変更して再探索を行う.以上の処理を行っ た結果,取得不能であったアーム領域に関しては以下 に示す手法により補間を行う.









図9 背景環境図

## 2.2.2 時系列映像を用いた補間

本研究では、環境が動的に変化することを想定して いるため、基本的にt = Tの状態の各カメラ映像より 半隠消映像を生成する.一方で、これまでの処理では取 得が不可能な被遮蔽領域(以下、欠損領域)が存在する ことは避けられない.一般的にはロボットを遠隔操作 して何か作業を行う際には、ロボットは移動を停止し、 アームのみを動かすことで作業を行なうことが基本で ある.そのため欠損領域が存在するままでは操作性に 悪影響を及ぼすことが予想される.一方で過去の時刻 t = T - 1, T - 2の映像を記録しているため、2.2.1 項 の処理で対応する被遮蔽領域が取得不能であった欠損 領域においては、時系列映像を用いて補間を行う.

#### 2.3 取得した映像の合成

2.1 節で取得したアーム領域を半透明にし、2.2 節で 得られた被遮蔽領域と共に中央カメラ映像に投影およ び合成処理を行う.投影位置は2.1 節で求めた中央カメ ラ映像上のアーム領域とする.本研究では、2.1 節で取 得したアーム領域を半透明にし2.2 節で取得した被遮 蔽領域と合成処理を行う際に以下の式を用いる. *I* は各 映像の各ピクセルにおける RGB の色成分である.ま た  $\alpha$  は不透明度を表す係数である. $\alpha = 0$  で完全な透 明となり、 $\alpha = 1$  で不透明な状態を示す.

$$I_{output} = \alpha I_{arm} + (1 - \alpha) I_{cover} \tag{7}$$



(a) 左カメラ映像(b) 中央映像(c) 右カメラ映像図 10 入力画像



(a) 背景画像 1

(b) 背景画像 2



(c) 半隠消映像 図 11 出力画像

# 3. 実験

## 3.1 実験概要

前章で述べた処理を用いて、視差のある3つ映像から アーム領域の半隠消映像を生成する.ロボットを遠隔操 作する際に行う作業としては、前方の瓦礫の撤去など が存在する.そこで本実験では、ロボットを用いた瓦礫 の撤去作業を想定し、図7(a)のように3台の RGB-D センサ(ASUS: Xtion Pro Live)およびロボットアーム (YASKAWA: MOTOMAN-HP3J)を用いて、前方 の瓦礫にアクセスする際にロボットアームに隠れて見 えない瓦礫が透視可能な映像の生成を行う.前章で述 べた処理と同様、中央カメラ映像のアーム領域に対応 する被遮蔽領域を左右のカメラ映像より取得する.

実験環境の全体図を図 7(b) に示す.また実験環境の座標系および機器の位置・姿勢を図 7(a) に示す. Z 軸方向に 150mm, Y 軸方向に 250mm の位置に中央カメラを設置した.さらに中央カメラから X 軸方向に 200mm 離れている位置に左カメラを設置し, X 軸方向 に-200mm 離れている位置に右カメラを設置した.取得映像サイズは 640×480pixel とした.

背景物体の図を図9に示す.実際の作業現場で散在 した瓦礫の撤去作業を行うことを想定し,瓦礫のモデ ルとして擬似的に再現した異なる2種類の形状の物体 を用いた.1つ目の物体としては画像が貼り付けられ ている幅1000mm,高さ800mmの板状のボードとし た.2つ目の物体としてはボードの手前に散在させた 幅200mm,高さ200mm,奥行き100mmの直方体形 状の瓦礫を模したブロックとした. 使用したロボットアームモデルに対し、図8のよう に各関節角 $\theta_1 \sim \theta_3$ を設定した.ロボットアームが前方 の瓦礫にアクセスする動作を想定し、 $\theta_1 \sim \theta_3$ を図8の ように変動させた際の各カメラ映像を入力映像とした. また(7)式における透過値を表す係数 $\alpha$ は、半透明に する全ての領域で0.5 とした.

#### 3.2 結果と考察

ロボットアームを図 8 のように変動させた際の t = 4500msにおける,各カメラからの入力映像を図 10 に示す.図 10(a)が左カメラ,図 10(b)が中央カメラ, 図 10(c)が右カメラより得られた映像である.また探 索により取得不可能であった欠損領域を補間する際に 用いた画像を図 11(a)に示す.

以上の画像群を用いた際の出力結果を図 11(b) およ び図 11(c) に示す.図 11(b) は、図中の緑色部分が 2.2.1 項の処理において一度目の探索で取得が可能であった 領域、赤色および青色部分が探索を行うカメラ映像を 変更し、再探索した際に取得が可能になった領域であ る.また、黄色部分は 2.2.2 項の処理を用いて欠損領域 の補間を行った領域である.図 11(a) および図 11(C) の画像を比較しても分かるとおり、背景が複雑な形状 の物体であっても半隠消映像が生成可能であることが 分かる.

## 4. 結論

本稿では、3 台の RGB-D センサを使用し、中央に設 置したカメラ映像中のアーム領域を半透明にすること でアームに隠れている背景が透視可能な半隠消映像の 生成手法を提案した.また本手法を用いることで、目 的とする半隠消映像がリアルタイムに生成可能なこと を確認した.今後は、生成した半隠消映像を用いた際 の遠隔操作性の評価を行う.

#### 参考文献

- [1] 山口 崇,石松 豊,山元 弘: "無人化施工のマンマシン インターフェイスに関する調査",平成16年度建設施工 と建設機械シンポジウム論文集, Vol. 18, pp. 145–148, 2005.
- [2] 古屋 弘, 栗山 楊雄, 清水 千春: "3D 画像と体感型操縦 を用いた「次世代無人化施工システム」", 大林組技術研 究所報, No. 76, 2012.
- [3] A. Enomoto and H. Saito: "Diminished Reality Using Multiple Handheld Cameras", Proceedings of the 8th Asian Conference on Computer Vision 2007, pp. 130– 150, 2007.
- [4] B. Avery, C. Sandor and B. H. Thomas: "Improving Spatial Perception for Augmented Reality X-Ray Vision", Proceedings of the IEEE Virtual Reality Conference 2009, pp. 79–82, 2009.
- [5] 清水 直樹,橋本 章宗,植松 裕子,斎藤 英雄: "デプスカ メラを用いたリアルタイム領域抽出による隠消現実感映 像生成",映像情報メディア学会誌, Vol. 66, No. 12, pp. J549–J552, 2012.
- [6] 森尚平,一刈良介,柴田史久,木村朝子,田村秀行: "隠消現実感の技術的枠組みと諸問題",日本バーチャル リアリティ学会誌, Vol. 16, No. 2, pp. 239–250, 2011.
- [7] 杉本 和也,藤井 浩光、山下 淳、淺間一: "無人化施工 のためのカメラと RGB-D センサを用いた半隠消映像の 生成"、第 20 回画像センシングシンポジウム講演論文集 (SSII2014), IS2-28-1-IS2-28-4, 2014.