直線特徴に基づく 2D-3D マッチングを用いた 全天球カメラの位置姿勢推定

後藤 翼(東京大学)Sarthak Pathak(東京大学)池 勇勳(東京大学) 藤井 浩光(東京大学)山下 淳(東京大学)淺間 一(東京大学)

1. 序論

近年,ドローンが急速に普及しており,様々な用途へ の期待が高まっている.その中でも,橋梁やトンネルな ど巨大構造物の点検や倉庫などの屋内環境における監 視作業への利用が求められている.しかし,その実現の ためには機体の位置姿勢推定が大きな課題となってい る.例えば,橋梁などの危険箇所の点検にはドローンの 利用が効果的であるが,点検において異常箇所を明確に するためには,ドローンの位置姿勢を正確に知る必要が ある.

ドローンの位置姿勢推定に関して,従来より Global Positioning System (GPS)を用いた手法 [1] が提案さ れている.しかし,橋の下やトンネル内,屋内など信号 の届かない場所での GPS の利用は困難である.さらに, 積載量の制限から小型カメラなどで取得した映像から機 体の位置姿勢を推定する必要があり,特に推定精度を向 上させるために,広範囲にわたる映像を取得可能な全天 球カメラを利用した位置姿勢の推定技術の確立が求めら れている.

ここで,映像から位置姿勢を推定するアプローチとし て,Parallel Tracking and Mapping (PTAM) [2] など に代表される特徴点に基づく手法が提案されている.こ れらの手法では特徴点のトラッキングを行う必要がある が,ドローンの様に長距離の移動を伴う映像を用いる場 合,誤差の蓄積が問題となる.そのような場合,大域的 な情報を用いて1枚の画像から位置姿勢を推定するアプ ローチが有効である.

本研究では、人工物の3次元モデルが比較的容易に入 手可能であることに注目する.例えば橋梁では、建設時 のCADモデルが利用可能である.その他の環境におい ても、レーザレンジファインダなどを用いて環境の3次 元モデルを取得可能である.そこで本研究では、全天球 カメラと3次元環境モデルで取得した2次元画像を用い た2D-3Dマッチングによって、ドローンの位置姿勢推 定を行う.

2D-3D マッチングを用いて位置姿勢を推定する手法 として、Ishizuka ら [3] は移動ロボットの位置姿勢を全 方位カメラの映像から推定する手法を提案している.ま た、Trii ら [4] は、パノラマ映像を用いた位置姿勢推定 手法を提案している.しかし、これらの方法は平面内で の並進と回転の3自由度のみの推定にとどまっている. 2D-3D マッチングを用いた6自由度の自己位置推定の アプローチとして、Ji ら [5] らは壁に固定したカメラの 位置姿勢を3次元モデル中の直線情報を用いてグローバ ルに推定している.また、Bleserら [6] は、CADモデル の直線情報を利用し、特徴点のトラッキングをするため



図 1: 提案手法の概要

の初期値推定や誤差の補正に利用している.しかし,こ れらの手法は標準的な透視投影カメラ画像に基づいてお り,全天球カメラに適用するためには画像中の歪みを考 慮しなければならない.

本研究では、全天球カメラ画像と3次元モデルを用いた 2D-3D マッチングによる6自由度の位置姿勢推定を 目的とする.1枚の全天球カメラ画像と仮想空間に配置 した3次元モデルのシーンから直線情報の分布を抽出 し、マッチングすることでカメラの6自由度を推定する 手法を提案する.

2. 提案手法

2.1 概要

本研究では,環境の3次元モデルを用いた2D-3Dマッ チングを行うことで全天球カメラの位置姿勢を推定する 手法を構築する.図1に全体の流れを示す.

使用する3次元モデルが建設用のCADモデルである 場合,色情報が利用できないことがある.例えば,レー ザレンジファインダ等で作成された場合には色情報がな い.また色情報がある場合にも,天候等によって実際の 画像での色情報と異なる場合も考えられる.よって,本 研究では形状情報を利用する.特に人工物であるため, 直線情報を用いるのが有効である.

提案手法では、1枚の全天球カメラ画像からハフ変換 により、直線情報を抽出する.また、3次元モデルから も任意視点から得られる直線情報を抽出する.これらの 直線情報に対し、評価関数を定義しマッチングすること で、全天球カメラの位置姿勢を推定する.

2.2 ディスクリプタ

本研究では、全天球カメラ画像から得られる直線情報 と環境の3次元モデルから得られる直線情報を比較する ことでマッチングを行う.そのために、任意の位置姿勢 から得られる直線情報を記述するディスクリプタを用意



図 2: 正距円筒画像

する必要がある.

推定したい位置姿勢から撮影された全天球カメラ画像 における直線情報を記述したものをリアルディスクリプ タと呼ぶ.それに対し,任意の位置姿勢から得られる3 次元モデルの直線情報を記述したものをバーチャルディ スクリプタと呼ぶ.これらのディスクリプタは,得られ た位置姿勢に依存するため,直線情報とともに位置姿勢 についても記述される.以下にそれぞれのディスクリプ タについて詳しく説明する.

2.2.1 リアルディスクリプタ

本研究では、リアルディスクリプタを生成するために ハフ変換によって直線情報を検出する.

まず,全天球カメラ画像は,地球儀に対する世界地図 のように,球上に投影されたものを長方形に引き伸ばし た正距円筒画像として得られる.正距円筒画像では,直 線は図2の赤線のように表れる.球の座標系,つまりカ メラの座標系を $\Sigma_{\rm sph}$ とし,直交する3軸を $X_{\rm sph}$, $Y_{\rm sph}$, $Z_{\rm sph}$ とする.正距円筒画像の横軸の値を $x_{\rm img}$,縦軸の 値を $y_{\rm img}$ としたとき, $\Sigma_{\rm sph}$ における座標値との関係式 は以下のように表される.

$$x_{\rm sph} = R \sin \frac{x_{\rm img}}{R} \sin \frac{y_{\rm img}}{R},\tag{1}$$

$$y_{\rm sph} = -R\cos\frac{x_{\rm img}}{R}\sin\frac{y_{\rm img}}{R},\qquad(2)$$

$$z_{\rm sph} = R \cos \frac{y_{\rm img}}{R}.$$
 (3)

ただし, *R* は球の半径であり,正距円筒画像の横幅を *L* としたとき,以下のように表される.

$$R = \frac{L}{2\pi}.$$
 (4)

また,正距円筒画像の中心が Y_{sph} 軸の正の方向となる.

次に直線の表現について説明する.図 3(a) のように, 3 次元空間の直線は全天球カメラ画像上で円 C として投 影される.この円 C によって定義される平面の法線ベ クトルを n とする.図 3(b) のように方向余弦 (α , β) を 定義すると,この (α , β) によって直線が一意に決定さ れる.具体的には, α は $X_{\rm sph}$ とのなす角であり, β は $Y_{\rm sph}$ とのなす角である.従って, α , β をハフ空間の縦 軸,横軸にとり,画像から得られる直線から導出される 方向余弦 (α , β) をこのハフ空間に変換することにより 直線情報を抽出することができる.

直線上の2点の位置ベクトルを p_1 , p_2 とすると,法



(a) 全天球カメラ画
(b) 方向余弦 (α, β)
像における直線

図 3: 直線と方向余弦



図 4: ディスクリプタ

線ベクトル n は

$$\boldsymbol{n} = \boldsymbol{p}_1 \times \boldsymbol{p}_2, \tag{5}$$

によって求められる. $\boldsymbol{n} = (x_n, y_n, z_n)$ とすると,方向 余弦 (α, β) は,

$$\alpha = \frac{\cos^{-1} x_n}{\pi},\tag{6}$$

$$\beta = \frac{\cos^{-1} y_n}{\pi},\tag{7}$$

によって導出される.

この (α, β) をパラメータとするハフ空間での直線群 の分布による表現をリアルディスクリプタとする.図4 にディスクリプタの例を示す.これは図2の直線をハフ 変換したものであり,白い点が変換された点である.

2.2.2 バーチャルディスクリプタ

本研究では、3 次元モデルの直線部分だけを描画した ラインマップを用意する.例えば図 5(a)の直線部分は 図 5(b)のように表される.リアルディスクリプタに対 応させるために、この 3 次元モデルについてのライン マップの直線情報を (α_v, β_v) とする.

リアルディスクリプタと同様に, 直線上の 2 点を選 び,式(5),(6),(7)によって(α_v , β_v)を導出する.ラ インマップのすべての直線に対して同様の処理を行い, ハフ空間に表現したものをバーチャルディスクリプタと する.





(a) 3 次元モデル
(b) ラインマップ
図 5: 3 次元環境モデルとラインマップ



図 6: 実験環境

2.3 ディスクリプタの評価方法

上記のリアルとバーチャルの2つのディスクリプタに 対して類似度を計算する必要がある.

直線ベースのマッチングにおいて、ノイズ等の影響に より、誤った直線が検出されてしまうことや本来検出さ れるべき直線が検出されないことがある.よって、ノイ ズに頑健な評価関数である必要がある.また、ディスク リプタのパラメータが角度であるため単純なユークリッ ド距離などの距離関数では正しく評価されない.例え ば、方向余弦であるため、0°と 180°は距離としては0 として計算される必要がある.

この2つの問題を解決するため、本研究では、類似 度の計算に Earth Mover's Distance (EMD)を用いる [7]. EMD は、2つの多次元空間の分布の距離を計測す る手法であり、ディスクリプタにおける部分的な一致が 考慮されるため、ノイズによる誤差の影響が軽減される ことが知られている.また、EMD では距離関数をユー ザによって定義することが可能である.今回は、角度の 距離関数 *d_{ii}*を以下によって定義する.

$$d_{ij} = \sqrt{\Delta \alpha^2 + \Delta \beta^2}, \tag{8}$$

$$\Delta \alpha = \tan^{-1} \left(\frac{\tan \alpha_j^{(2)} - \tan \alpha_i^{(1)}}{1 + \tan \alpha_i^{(2)} \tan \alpha_i^{(1)}} \right), \qquad (9)$$

$$\Delta\beta = \tan^{-1} \left(\frac{\tan \beta_j^{(2)} - \tan \beta_i^{(1)}}{1 + \tan \beta_j^{(2)} \tan \beta_i^{(1)}} \right).$$
(10)

これにより, 例えば 0° と 180° の距離は 0 として計算 されるため, 上記の角度の距離に関する問題は解決さ れる.

この評価関数を用いてリアルとバーチャルの2つディ スクリプタの類似度を計算する. EMD の最小値は0で

表1:各地点の位置姿勢

	x [m]	$y \ [m]$	z [m]	$\phi \; [\mathrm{rad}]$	$\theta \ [\mathrm{rad}]$	$\psi \ [\mathrm{rad}]$
地点1	2.0	4.4	1.0	0	0	0
地点 2	5.8	4.4	1.0	0	$\pi/4$	0
地点 3	3.9	2.7	1.0	$\pi/2$	0	π
地点4	2.0	1.0	1.0	$\pi/12$	$\pi/6$	π
地点 5	5.8	1.0	1.0	0	0	$-\pi/2$

あり,ディスクリプタの類似度が低いほど,EMD の値 は大きくなる.

全天球カメラ画像から生成されるディスクリプタが最 も類似しているシーンを探し,そのシーンを捉えるカメ ラの位置姿勢が求めたい位置姿勢である.

3. 実験

3.1 実験方法

全天球カメラは RICOH 社製の THETA S を使用し た.実験は図6のような環境で行った.座標軸は図6の ように設定した.環境の3次元モデルは事前に用意し, ラインマップは直線の始点と終点を3次元モデルから 決定し作成した.今回はこのラインマップの直線情報か らバーチャルディスクリプタを作成した.図6の1~5 の地点で実際の環境において全天球カメラ画像を撮影し た.表1に各地点における位置姿勢について示す.リア ルディスクリプタの生成において,実際に撮影した画像 から直線を抽出する過程を手動で行った.

このとき,直線検出する際のノイズとして,3次元モ デルには表現されていない直線を付加した上でハフ変換 し,また,3次元モデルには存在する直線を,検出でき なかった直線として用いなかった.こういったノイズを 加えたノイズありのリアルディスクリプタも作成し,ノ イズなしの結果と比較することでノイズの影響に対する 性能を確認した.図7に示す緑の直線が3次元モデルに も存在している直線であり,赤の直線が3次元モデルに は存在しない直線である.青い直線が3次元モデルには 存在するが,ハフ変換しなかった直線である.

今回は、2回に分けた粗密探索により環境内を全探索 することで位置姿勢を推定した。1回目の探索では、各 軸方向に 0.5 m ずつ移動させながら、かつ、各軸周りに 45° ずつ回転させながらバーチャルディスクリプタを作 成し、EMD の値を計算し、EMD の値が最小となる位 置姿勢を決定した。2回目の探索では、1回目の探索結 果に対し、各軸方向に ± 0.5 m の範囲を 0.1 m ごとに、 各軸周りに $\pm 45^{\circ}$ の範囲を 15° ごとに EMD の値を計 算し、EMD が最小となる位置姿勢を最終的な推定値と した。

表 2: 平均推定誤差

地点 2	<i>x</i> [m]	y [m]	z [m]	$\phi \; [\mathrm{rad}]$	$\theta~[\mathrm{rad}]$	$\psi~[{\rm rad}]$
ノイズなし	$0.10{\pm}0.07$	$0.08{\pm}0.08$	$0.04{\pm}0.05$	0	0	0
ノイズあり	$0.10{\pm}0.07$	$0.12{\pm}0.08$	$0.16{\pm}0.15$	0	0	0



図 7: 地点2における入力画像の直線



図 8:1 回目の探索における EMD の値

3.2 結果と考察

表2に5つの地点の平均推定誤差を示す.各軸の並進 に対しておおよそ0.1 mの平均誤差が生じたが,真値に 近い値を推定することができた.

ノイズなしの場合,真値に近い値が得られた.ノイズ がある場合,並進に関して,ノイズなしの場合に比べ誤 差が大きくなるという結果が得られた.また,角度に関 しては,ノイズの有無に関係なく正確に推定することが できた.

また,図8,図9は,代表的なものとして x 軸方向の 並進および x 軸周りの回転角度 φ の変化に対する EMD の値をプロットしたものである.これらの図からわかる ように,並進の変化に比べ,角度の変化によって画像に おける直線の位置がより大きく変化する.これに伴うハ フ空間での直線情報の分布が大きく変化したことが誤差 を招いた原因だと考えられる.よって,図8,図9に示 すとおり,EMD の値が並進に対しては大きく変化して いないため,並進に対して推定誤差が生じやすくなった と考えられる.

今後,並進に対する誤差を解消するためには,直線の 長さによってディスクリプタ内での重み付けを行うな ど,わずかな並進のずれに対しても頑健な位置姿勢推定 手法の構築が必要と考えられる.

4. 結論

本研究では、3次元モデルを用いた直線特徴に基づく 2D-3Dマッチングにより全天球カメラの位置姿勢を推 定した.また,直線検出に関するノイズの影響を確認 した.

今後の課題としては,全天球カメラ画像から直線を自 動で検出する手法の構築や EMD の最小値探索の効率化 などが挙げられる.また,他の環境での位置姿勢の推定 を行い,精度の確認を行う.



図 9:2回目の探索における EMD の値

謝辞

本研究の一部は、内閣府総合科学技術・イノベーショ ン会議の「SIP インフラ維持管理・更新・マネジメント 技術」(管理法人:NEDO)によって実施された.

参考文献

- S. Kim, C. Roh, S. Kang and M. Park: "Outdoor Navigation of a Mobile Robot Using Differential GPS and Curb Detection", *Proceedings of the 2007 IEEE International Conference on Robotics and Automation*, pp. 3414–3419, 2007.
- [2] G. Klein and D. Murray: "Parallel Tracking and Mapping for Small AR Workspaces", Proceedings of the 6th IEEE and ACM International Symposium on Mixed and Augmented Reality, pp. 225–234, 2007.
- [3] D. Ishizuka, A. Yamashita, R. Kawanishi, T. Kaneko and H. Asama: "Self-localization of Mobile Robot Equipped with Omnidirectional Camera Using Image Matching and 3D-2D Edge Matching", *Proceedings of the 2011 IEEE International Conference on Computer* Vision Workshop, pp. 272–279, 2011.
- [4] A. Trii, Y.Dong, M. Okutomi, J. Sivic and T. Pajdla: "Efficient Localization of Panoramic Images Using Tiled Image Descriptor", *Information and Media Technologies*, Vol. 9, No. 3, pp. 351–355, 2014.
- [5] Y. Ji, A. Yamashita and H. Asama: "Automatic Camera Pose Estimation Based on Textured 3D Map Information", *Proceedings of the 6th International Conference on Advanced Mechatronics*, pp. 100–101, 2015.
- [6] G. Bleser, H. Wuest and D. Stricker: "Online Camera Pose Estimation in Partially Known and Dynamic Scenes", *Proceedings of the 2006 IEEE and ACM International Symposium on Mixed and Augmented Reality*, p. 56–65, 2006.
- [7] Y. Rubner, C. Tomasi and L. J. Guibas: "A Metric for Distributions with Application to Image Databases", *Proceedings of the 1998 IEEE International Conference* on Computer Vision, pp. 59–66, 1998.